

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA

ARTE E IMMAGINE

CLASSE 5

1° QUADRIMESTRE

COMPETENZA 1) *E' in grado di osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.*

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">-elaborare creativamente produzioni personali e automatiche per esprimere sensazioni ed emozioni;-rappresentare e comunicare la realtà-trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali;-sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Elementi del linguaggio visivo: la fotografia, il dipinto, le vignette, i fotomontaggi, le opere cinematografiche e i film.

COMPETENZA 2) *Utilizza le conoscenze relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.*

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">-guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio;-riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	- elementi del linguaggio grafico-pittorico: il punto, la linea, la forma, il colore, la luce...

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA

ARTE E IMMAGINE

CLASSE 5

2° QUADRIMESTRE

COMPETENZA 1) *E' in grado di osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.*

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">-Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione;-riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	L'opera pittorica e architettonica nelle diverse civiltà (egizia, cretese, greca, etrusca e romana).

COMPETENZA 2) <i>Utilizza le conoscenze relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.</i>	
ABILITA'	CONOSCENZE
Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.