

COMUNICAZIONE: Raccontare azioni quotidiane; raccontare un aneddoto; dare ordini; descrivere azioni di un passato recente; descrivere azioni personali; dare importanza ad una attività o ad un periodo di tempo; collocare e relazionare azioni nel passato; parlare della vita di qualcuno; parlare di fatti curiosi, descrivere esperienze personali, parlare del passato, chiede scusa e giustificarsi; accettare le scuse degli altri. Parlare di piani; fare congetture, fare promesse, parlare di azioni future che dipendono da una condizione; chiedere permesso, concederlo e negarlo; dare consigli ordini e istruzioni; invitare e/o offrire.

GRAMMATICA: ESTAR + Gerundio; SER/ESTAR; IR/VENIR; l'imperativo; il pretérito perfecto, indefinido e imperfecto; i superlativi; espressioni temporali per mettere in relazione e collocare azioni nel passato. VOLVER A + infinito; pronomi e aggettivi indefiniti; pretérito perfecto vs pretérito indefinido; pretérito indefinido vs imperfecto e perfecto; SOLER + infinito; futuro imperfetto regolare ed irregolare; espressioni temporali del futuro; imperativo affermativo e negativo.

LESSICO: Il clima, espressioni del linguaggio giovanile; i viaggi e le vacanze; ozio e tempo libero; viaggi; momenti storici; momenti della vita di una persona; le attività di tempo libero; lessico in relazione al racconto: favole, storie, notizie...; la vita nel XX secolo; le elezioni politiche; l'inquinamento; i lavori domestici; norme di convivenza civile; lo sport e le sue regole.

CULTURA: Un viaggio per la Spagna; uno scrittore spagnolo: Arturo Pérez- Reverte; curiosità del mondo ispanico; Gli amanti di Teruel; parchi nazionali di Spagna; Gli spagnoli sono maleducati?
Letteratura: due scrittori immortali di epoche diverse: Miguel de Cervantes y Saavedra (1547 - 1616) e Federico García Lorca (1898 -1936). Di questi autori si ipotizza la lettura di qualche breve racconto o poesia in base all'interesse mostrato dai ragazzi.

Pittura: Diego de Velázquez (1599 – 1660) , Francisco de Goya (1746 -1828), Pablo Picasso (1881 - 1973), Salvador Dalí (1904-1989).

IL XX secolo: La IIa repubblica; La Guerra civile spagnola; la dittatura di Francisco Franco (1939 - 1975); la transizione alla democrazia.

IL XXI secolo: i politici spagnoli contemporanei; la Spagna di oggi.

N.B. In base all'interesse mostrato dai ragazzi si ipotizza la trattazione di argomenti generici quali:

- I Vulcani.
- L'energia.
- La donna.
- La colonizzazione.

- Lo sport.
- La musica.
- L'arte (un approfondimento degli argomenti già trattati).
- Il cinema.
- La tecnologia.
- Il fumetto.

N.B. Se gli alunni non mostreranno interesse verso alcuni di questi argomenti, questi non verranno trattati ed eventualmente verranno sostituiti con altri argomenti a loro più congeniali.

TIPOLOGIE DI VERIFICHE E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- **Verifiche scritte:** comprensioni del testo a risposta aperta; test grammaticali. Lettera.
- **Verifiche orali:** interrogazioni individuali; esposizione di brevi testi; traduzioni di frasi alla lavagna; rispondere a questionari legati agli argomenti di cultura studiati.

Per la valutazione del questionario a risposte aperte si terrà conto dei seguenti indicatori:

1. Comprensione della lingua.
2. Produzione della lingua.
3. Uso delle funzioni e delle strutture linguistiche.

Per la lettera si terrà conto:

1. Comprensione e sviluppo della traccia.
2. Produzione della lingua.
3. Uso delle funzioni e delle strutture linguistiche.

ABILITA'

- Comprendere e formulare semplici messaggi in contesti di vita sociale.
- Chiedere e rispondere a quesiti riguardanti la sfera personale.
- Parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri, facendo uso di un lessico semplice.

- Utilizzare strategie di studio: usare il vocabolario per il controllo della grafia e del significato di un vocabolo nuovo.
- Individuare informazioni utili in un semplice testo breve.
- Comprendere dal contesto il significato di elementi lessicali nuovi.
- Leggere semplici testi narrativi e cogliere in essi le informazioni principali.
- Individuare il messaggio chiave in un breve e semplice atto comunicativo.
- Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.

STANDARD MINIMI DI APPRENDIMENTO

- Dimostrare interesse per la disciplina.
- Ascoltare con attenzione le lezioni.
- Portare il materiale scolastico.
- Comprendere, riconoscere, memorizzare e saper usare in modo corretto i vocaboli più comuni, semplici funzioni relative alla sfera personale e le strutture grammaticali essenziali di base.
- Riconoscere in una frase il nome, l'articolo, il soggetto, il verbo, l'aggettivo.

SORA, 10/10/2016

LA DOCENTE
STEFANIA MARANGIO