

# SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA PRIMARIA



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA “Comunicare nella madre lingua”

## COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI

1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi rispettando i ruoli e formulando messaggi chiari e pertinenti, con un registro adeguato.
2. Ascolta e comprende testo di vario genere.
3. Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti.

4. Legge e comprende testi di vario tipo.
5. Capisce e utilizza vocaboli fondamentali e quelli di altro uso.
6. Utilizza abilità funzionali allo studio: Individua nei testi scritti informazioni utili all'apprendimento di un argomento dato e mette in relazione, sintetizza, acquisisce un linguaggio specifico alla disciplina.

## ABILITÀ

### CLASSE I

### CLASSE II

### CLASSE III

### CLASSE IV

### CLASSE V

**Competenza 1)** Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

- Ascoltare le comunicazioni mantenendo l'attenzione per tempi gradualmente più lunghi.
- Cogliere il senso globale di racconti e filastrocche.
- Riferire esperienze personali con ordine.
- Riferire quanto ascoltato.

- Ascoltare ed intervenire in una conversazione con pertinenza.
- Comprendere, memorizzare e utilizzare i dati ricavati dall'ascolto di testi di vario genere.
- Riferire esperienze personali con ordine e chiarezza.

- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale.
- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.
- Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico e logico.

- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di un testo ascoltato.
- Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.
- Esporre oralmente in modo chiaro esperienze personali.
- Raccontare logicamente e con ordine una storia letta o ascoltata.

- Comprendere il senso globale e le informazioni principali di un'esposizione, di istruzioni, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...) e di studio.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.
- Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.
- Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta

### Competenza 2) Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.

- Acquisire la strumentalità di base della lettura.
- Leggere a voce alta e silenziosamente brevi e facili testi.
- Comprendere le informazioni essenziali.

- Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando i tratti prosodici (intensità, velocità, ritmo, tono) testi di vario genere.
- Leggere silenziosamente testi di vario genere
- Cogliere gli elementi essenziali di semplici testi.
- Cogliere gli elementi strutturali di testi di vario genere.

- Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando i tratti prosodici.
- Leggere silenziosamente testi di vario genere, cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.
- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

- Leggere in modo scorrevole, con espressività e intonazione testi letterari: poetici e narrativi.
- Individuare la struttura e le informazioni essenziali anche implicite di un testo.
- Ricercare informazioni essenziali nei testi scritti, in funzione di una sintesi.

- Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale, le informazioni principali.
- Utilizzare strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Leggere testi facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta che silenziosamente, formulando su di essi giudizi personali.
- Individuare nei testi scritti informazioni utili all'apprendimento di un argomento dato, mettendole in relazione.

### Competenza 3) Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

- Acquisire la strumentalità di base della scrittura.
- Esprime autonomamente per iscritto contenuti personali con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo.

- Consolidare la scrittura strumentale.
- Produrre per iscritto semplici messaggi e testi connessi a scopi pratici e di intrattenimento.

- Scrivere testi di diverso tipo: descrittivi e narrativi.
- Scrivere testi rispettando la coesione (corretto dal punto di vista grammaticale e sintattico)

- Produrre testi di diverse tipologie, rispettando la coesione e la coerenza (contenuto attinente al tema).
- Saper completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi.

- Produrre testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alla esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- Rielaborare testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.

### Competenza 4) Svolge attività esplicite di riflessione linguistica

- Comprendere e usare nuove parole ed espressioni ed utilizzarle in contesti linguistici.
- Conoscere le principali regole ortografiche

- Comprendere e usare nuove parole ed espressioni ed utilizzarle in contesti linguistici.
- Consolidare le regole ortografiche

- Conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche.
- Riconoscere alcune regole morfosintattiche per usarle nell'elaborazione orale e scritta.
- Conoscere e distinguere le principali caratteristiche del nome e del verbo all'interno delle frasi.
- Individuare gli elementi essenziali della frase, distinguendo il gruppo nominale dal gruppo verbale.

- Padroneggiare le convenzioni ortografiche.
- Comprendere ed utilizzare il significato dei più frequenti termini specifici relativi alle discipline di studio.
- Riconoscere alcune delle regole morfosintattiche per usarle nella elaborazione orale e scritta

- Capire ed utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di diverso uso.
- Capire ed utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio
- Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA *“Comunicare nelle lingue straniere”*

COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI

1. *L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
2. *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*
3. *Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*

4. *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*
5. *Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera*

ABILITÀ

CLASSE III

CLASSE I

CLASSE II

CLASSE IV

CLASSE V

**Competenza1 - Comprende attraverso l'ascolto e la lettura semplici strutture linguistiche.**

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.
- Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente
- Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente
- Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.
- Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente
- Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente

**Competenza2 - Produce oralmente e per iscritto semplici parole**

- Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose

- Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.

- Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.

- Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.

- Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA “*Consapevolezza ed espressione culturale*”

COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI

1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

CLASSE I	CLASSE II	ABILITÀ CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>Competenza1 - E' in grado di osservare,descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere immagini ..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Distinguere e rappresentare gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore e spazio.</li> <li>➤ Distinguere e classificare i colori: primari, secondari, caldi, freddi.</li> <li>➤ Utilizzare la rappresentazione iconica per esprimersi e illustrare.</li> <li>➤ Utilizzare creativamente diversi materiali.</li> <li>➤ Leggere immagini di diverso tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare e analizzare immagini e interpretarle.</li> <li>➤ Identificare in immagini statiche gli elementi fondanti (linee, colori, forme e ritmi).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare e descrivere un'immagine in modo globale ed interpretarla</li> <li>➤ Distinguere un'immagine fissa da una in movimento ( quadro, foto, video...)</li> <li>➤ Identificare in un testo visivo gli elementi principali ( linea, colore, forme...)</li> <li>➤ Individuare le diverse funzioni svolte da un'immagine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare e analizzare un'immagine e interpretarla;</li> <li>➤ Identificare in immagini statiche e in movimento gli elementi (linee, colore, forme, ritmi).</li> </ul>
<b>Competenza2 - Utilizza le conoscenze relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare gli elementi del linguaggio visivo (linea, segno, colore).</li> <li>➤ Esprimere le proprie emozioni attraverso le raffigurazioni grafiche, utilizzando tecniche e materiali diversi.</li> <li>➤ Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo strutturato.</li> <li>➤ Utilizzare la linea dell'orizzonte, inserendo elementi del paesaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare un paesaggio occupando totalmente lo spazio a disposizione (scelto).</li> <li>➤ Creare sequenze e ritmi di colore.</li> <li>➤ Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini: campi, piani ...., attraverso immagini..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare le tecniche artistiche presentate</li> <li>➤ Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare diverse tecniche artistiche</li> <li>➤ Rielaborare, ricomporre e modificare creativamente immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare tecniche artistiche;</li> <li>➤ Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente</li> </ul>
<b>Competenza3:- Riconosce i beni paesaggistici ed artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto comportamenti di rispetto e di tutela.</b>				
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniziare con l'aiuto dell'insegnante ad osservare tipologie di beni artistici e culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare , descrivere, confrontare le tipologie di beni artistici</li> <li>➤ Analizzare, classificare, apprezzare i beni del patrimonio artistico- culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare, descrivere, confrontare le tipologie di beni artistici.</li> </ul>



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA “Consapevolezza ed espressione culturale”

COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI

1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
4. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
6. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
7. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

ABILITÀ

CLASSE III

CLASSE I

CLASSE II

CLASSE IV

CLASSE V

**Competenza1** - Usa le risorse espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali

- Usare le risorse espressive della vocalità intonando semplici brani.
- Eseguire semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo.
- Usare semplici strumenti ritmici.

- Usare le risorse espressive della vocalità intonando semplici brani.
- Eseguire semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo
- Usare semplici strumenti ritmici.

- Sperimentare la propria voce in tutte le sue potenzialità
- Esplorare le potenzialità sonore del corpo e degli oggetti
- Imitare suoni e rumori della realtà naturale e tecnologica
- Usare strumenti musicali didattici

- Sperimentare la propria voce in tutte le sue potenzialità.
- Sperimentare le possibilità sonore del corpo e degli oggetti.
- Usare strumenti musicali didattici.

- Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e canto intonando semplici brani.
- Eseguire semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo.
- Usare semplici strumenti ritmici.

**Competenza2** - Usa forme di notazione analogiche o codificate.

- Sperimentare modalità di produzione sonora.

- Sperimentare modalità di produzione sonora.

- Inventare rappresentazioni grafiche del suono.

- Avviare alla conoscenza delle rappresentazioni grafiche dei suoni della scala musicale.

- Sperimentare modalità di produzione sonora.
- Rappresentare graficamente i suoni della scala musicale con sistemi di notazione intuitiva o convenzionale.

**Competenza 3** : Coglie, durante l'ascolto, gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.

- Scoprire che musiche differenti producono in noi emozioni differenti.

- Scoprire che musiche differenti producono in noi emozioni differenti

- Attribuire il significato a ciò che si ascolta

- Attribuire il significato a ciò che si ascolta.

- Cogliere, durante l'ascolto, gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.
- Tradurre con parole, azione motoria e segno grafico i brani ascoltati.



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA “*Consapevolezza ed espressione culturale*”

### COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI

- |  |   |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ol> |
|--|---|

### ABILITÀ

#### CLASSE I

#### CLASSE II

#### CLASSE III

#### CLASSE IV

#### CLASSE V

#### Competenza1 Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.

- |   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificare le varie parti del corpo.</li> <li>➤ Adeguare il movimento al tempo, allo spazio, al ritmo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Muoversi in modo coordinato e con agilità;</li> <li>➤ Utilizzare in modo efficace la motricità fine;</li> <li>➤ Adeguare il movimento al tempo, allo spazio, al ritmo;</li> <li>➤ Muoversi controllando la lateralità;</li> <li>➤ Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per esprimere emozioni e situazioni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente</li> <li>➤ Padroneggiare in forma consapevole le azioni motorie in relazione alle variabili spazio-temporali.</li> <li>➤ Gestire e controllare in modo efficace gli equilibri statico-dinamici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organizzare condotte motorie sempre più complesse</li> <li>➤ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>➤ Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Eseguire con il corpo movimenti sempre più precisi e armoniosi anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</li> <li>➤ Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</li> <li>➤ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita</li> </ul> |
|---|--|--|---|--|

#### Competenza2 - Partecipa in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole

- |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere e rispettare le indicazioni e le regole delle attività motorie.</li> <li>➤ Interagire e cooperare nel gruppo e confrontarsi lealmente con gli altri accettando i propri e gli altrui limiti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere e rispettare le indicazioni e le regole delle attività motorie;</li> <li>➤ Adeguare il proprio movimento ai ritmi ed alle capacità degli altri.</li> <li>➤ Interagire con gli altri valorizzando le diversità.</li> <li>➤ Cooperare all'interno di un gruppo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Svolgere un ruolo attivo nelle attività di gioco-sport, interagendo in modo collaborativo con i compagni, rispettando le regole.</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|



## ASSE MATEMATICO-TECNOLOGICO: MATEMATICA



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA “Competenza Matematica e Competenza Di Base In Scienze e Tecnologia”

### COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI

1. Riconoscere ed utilizzare i numeri naturali, decimali, relativi, frazioni e percentuali in situazioni reali.
2. Eseguire correttamente e con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico scritto e mentale.
3. Descrivere, denominare classificare e riprodurre figure geometriche utilizzando vari strumenti

4. Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
5. Conoscere ed operare con grandezze e misure.
6. Conoscere ed usare linguaggi logici, statistici ed informatici.
7. Sviluppare un atteggiamento positivo verso la matematica

### ABILITÀ

#### CLASSE I

#### CLASSE II

#### CLASSE III

#### CLASSE IV

#### CLASSE V

**Competenza 1) :** Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica

- Conoscere i numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali (entro il 20).
- Contare in senso progressivo e regressivo.
- Conoscere ed operare con il sistema di numerazione decimale e posizionale.
- Conoscere il concetto di maggiore, minore e uguale.
- Eseguire addizioni e sottrazioni fra numeri naturali.

- Conoscere i numeri naturale nei loro aspetti ordinali e cardinali (entro il 100).
- Contare in senso progressivo e regressivo.
- Conoscere ed operare con il sistema di numerazione decimale e posizionale.
- Conoscere il concetto di maggiore, minore e uguale.
- Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza cambio.
- Eseguire moltiplicazioni in riga e in colonna con e senza cambio.
- Conoscere le tabelline.

- Conoscere i numeri naturali Contare in senso progressivo e regressivo.
- Indicare i precedenti e i successivi di un dato numero.
- Stabilire le relazioni  $> < =$ .
- Conoscere il valore posizionale delle cifre.
- Scomporre e ricomporre i numeri secondo il sistema decimale.
- Individuare e definire i numeri pari e dispari.
- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in riga e in colonna con e senza cambio.
- Eseguire divisioni con una cifra al divisore con e senza resto.
- Eseguire prove come operazioni inverse.
- Moltiplicare e dividere numeri interi per 10, 100, 1000.

- Leggere e scrivere sia in cifre che in lettere i numeri naturali e decimali, comprendendo il valore posizionale delle cifre e l'uso dello zero e della virgola.
- Confrontare e ordinare numeri naturali, decimali e operare con essi.
- Rappresentare i numeri interi e decimali sulla retta numerica.
- Riconoscere e costruire relazioni fra numeri naturali (multipli e divisori).
- Scoprire l'unità frazionaria.
- Confrontare frazioni equivalenti, proprie, improprie, apparenti.
- Trasformare la frazione decimale in numeri decimali.
- Confrontare e ordinare le frazioni più semplici utilizzando opportunamente la linea dei numeri.
- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con i numeri naturali e usare le relative proprietà.
- Eseguire divisioni con due cifre al divisore.
- Usare procedure e strategie del calcolo mentale.
- Effettuare consapevolmente calcoli approssimati, anche prevedendo i risultati di calcoli.

- Riconoscere le differenze tra diversi sistemi di numerazione
- Operare con i numeri interi e decimali oltre il milione
- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri interi e decimali con le relative proprietà
- Utilizzare strategie per il calcolo mentale.
- Costruire e rappresentare sequenze di operazioni tra numeri naturali a partire da semplici problemi.

### Competenza 2) confronta ed analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

- Esplorare , rappresentare e collocare in uno spazio fisico oggetti, avendo come riferimento se stessi, persone e oggetti.
- Osservare e analizzare le caratteristiche di un oggetto.
- Riconoscere attributi di oggetti e compiere confronti.  
Riconoscere e denominare figure geometriche.

- Localizzare , collocare e rappresentare in uno spazio fisico oggetti, avendo come riferimento se stessi, persone e oggetti.
- Localizzare oggetti su un piano artigianale.
- Effettuare e descrivere spostamenti.
- Riconoscere e rappresentare le linee e regioni.
- Riconoscere e denominare figure geometriche.
- Distinguere e completare figure simmetriche.
- Compiere confronti fra grandezze.
- Discriminare grandezze di vario tipo.

- Riconoscere, rappresentare, denominare oggetti tridimensionali.
- Riconoscere, rappresentare, denominare figure piane.
- Riconoscere e rappresentare le linee
- Riconoscere e definire gli angoli.
- Riconoscere linee incidenti, perpendicolari e parallele.
- Distinguere il perimetro e l'area.
- Riconoscere unità di misura non convenzionali.
- Comprendere il Sistema metrico decimale in relazione a pesi, lunghezze e capacità.
- Utilizzare strumenti di misura

- Disegnare, analizzare e classificare le principali figure geometriche.
- Calcolare perimetri delle principali figure geometriche piane.
- Operare semplici trasformazioni geometriche.

- Esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio
- Riconoscere, descrivere e confrontare le principali figure piane, cogliendo analogie e differenze e individuandone le caratteristiche
- Costruire e disegnare figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni (riga, compasso e squadra)
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e figure
- Effettuare isometrie
- Effettuare stime e misure utilizzando le principali unità di misura (metro e goniometro)
- Riconoscere figure equiestese, usando la scomponibilità per la determinazione di aree
- Misurare e calcolare perimetro e area delle figure geometriche piane

### Competenza 3) individua le strategie appropriate per la soluzione dei problemi

- Riconoscere la situazione problematica
- Rappresentare situazioni problematiche con disegni, parole e simboli.
- Selezionare dati, informazioni e strumenti
- Risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni.

- Riconoscere la situazione problematica.
- Analizzare il testo di un problema.
- Rappresentare situazioni problematiche con disegni, parole e simboli.
- Scegliere le strategie risolutive.

- Analizzare il testo di un problema e individuare dati e domande.
- Risolvere problemi con le quattro operazioni, con una o due domande.

- Riconoscere situazioni problematiche sia nell'ambito della esperienza personale, sia nell'ambito del contesto culturale della classe.
- Analizzare il testo di una situazione problematica, individuandone i dati necessari, superflui, nascosti, mancanti.
- Formulare ipotesi, organizzare e realizzare un percorso di soluzione.
- Riflettere sul procedimento scelto e confrontarlo con altre possibili strategie risolutive.

- Riconoscere la situazione problematica (logica, aritmetica e geometrica)
- Selezionare dati, informazioni e strumenti
- Riconoscere, ai fini della soluzione del problema, i dati utili, inutili, superflui e mancanti
- Scegliere le strategie risolutive
- Valutare la compatibilità delle soluzioni trovate.
- Esporre il procedimento seguito



**Competenza 4)** analizza dati e interpretarli sviluppando deduzioni ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo

- Classificare e confrontare oggetti diversi tra loro.
  - Ricavare informazioni dalla lettura di semplici grafici.
  - Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli.
- Comprendere e utilizzare i connettivi logici.

- Classificare oggetti in base a uno o più attributi.
- Ricavare informazioni dalla lettura di semplici grafici.
- Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli.
- Comprendere e utilizzare i connettivi logici.
- Comprendere e utilizzare i quantificatori.
- Riconoscere situazioni di certezza, incertezza e probabilità

- Classificare oggetti in base a una o più caratteristiche.
  - Rappresentare le classificazioni con diagrammi
  - Identificare eventi certi, incerti ed impossibili.
  - Realizzare indagini statistiche.
  - Interpretare dati.
- Rappresentare i dati attraverso grafici e tabelle.

- Raccogliere, sistemare, confrontare e interpretare dati.
- Distinguere il carattere qualitativo dei dati da quello quantitativo.
- Ricercare e “leggere” informazioni desunte da statistiche ufficiali.
- Rappresentare dati attraverso grafici e tabelle.
- Riconoscere situazioni di incertezza.

- Raccogliere e classificare dati
- Registrare e rappresentare dati attraverso tabelle e grafici
- Interpretare rappresentazioni elaborate da altri
- Riconoscere situazioni di certezza, incertezza e probabilità.
- Comprendere ed utilizzare i connettivi logici



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA “Competenza Matematica e Competenza Di Base In Scienze e Tecnologia”

COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI

1. *Esplora i fenomeni con un approccio scientifico e con un atteggiamenti di curiosità*
2. *Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.*
3. *Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*
4. *Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali..*

5. *Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali*
6. *Conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi.*
7. *Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.*
8. *Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.*

**ABILITÀ**

**CLASSE I**

**CLASSE II**

**CLASSE III**

**CLASSE IV**

**CLASSE V**

**Competenza 1) Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.**

- Osservare piante ed animali, individuarne le caratteristiche e l’adattamento all’ambiente e alle condizioni atmosferiche.
- Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali e naturali.

- Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modo d’uso.
- Osservare piante ed animali, individuarne le caratteristiche e l’adattamento all’ambiente e alle condizioni atmosferiche.
- Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali e naturali.

- Osservare fenomeni atmosferici.
- Riconoscere l’importanza dell’acqua, dell’aria e del suolo per i viventi e i pericoli che le minacciano.

- Riconoscere i vari stati della materia facendo riferimento alla struttura esterna dei vari corpi
- Conoscere l’atmosfera ed alcune problematiche ambientali ad essa relativi.
- Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l’osservazione del cielo.
- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni
- Comprendere i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici.

- Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana,
- manipolando materiali per coglierne proprietà e qualità.
- Cogliere relazioni tra proprietà e grandezze, in particolare identificando rapporti di causa ed effetto.
- Comprendere le possibilità di sfruttamento delle diverse forme di energia, anche in relazione ai problemi ambientali.

**Competenza 2)** Problematizza la realtà osservata , formula ipotesi e ne verifica la validità con semplici esperimenti.

➤ Realizzare semplici esperimenti individuando le fasi del metodo scientifico..

➤ Realizzare semplici esperimenti individuando le fasi del metodo scientifico.

➤ Realizzare semplici esperimenti seguendo le fasi del metodo scientifico:  
○ porsi domande  
○ formulare ipotesi  
○ verificarle  
➤ - trovare conclusioni

➤ Progettare semplici esperimenti  
➤ individuando le fasi del metodo scientifico:  
○ porsi domande  
○ formulare ipotesi  
○ verificarle  
○ trarre conclusioni

➤ Progettare semplici esperimenti individuando le fasi del metodo scientifico:  
○ porsi domande  
○ formulare ipotesi  
○ verificarle  
○ trarre conclusioni  
➤ Relazionare le esperienze effettuate utilizzando il linguaggio specifico.  
➤ Schematizzare i risultati degli esperimenti.

**Competenza 3)** . Relazona i contenuti appresi con linguaggio specifico, utilizzando anche semplici schematizzazioni.

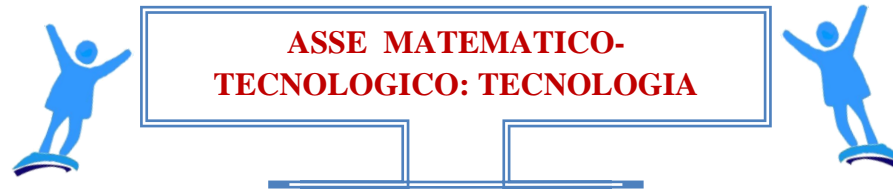
➤ Individuare le caratteristiche di semplici fenomeni.  
➤ Registrare dati significativi.  
➤ Produrre semplici rappresentazioni grafiche

➤ Individuare le caratteristiche di semplici fenomeni.  
➤ Registrare dati significativi.  
➤ Produrre semplici rappresentazioni grafiche.

➤ Osservare la realtà del mondo animale e vegetale.  
➤ Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni.  
➤ Saper costruire ed usare schemi diversi per relazionare le conoscenze apprese.

➤ Relazionare le esperienze effettuate sugli argomenti trattati, utilizzando il linguaggio specifico.  
➤ Schematizzare i risultati degli esperimenti.

➤ Distinguere e descrivere le parti del corpo umano  
➤ Spiegare il funzionamento di organi, apparati e le relazioni esistenti fra loro.  
➤ Individuare nella vita quotidiana fattori utili o dannosi per la salute e saperli classificare.



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA “Competenza Matematica e Competenza Di Base In Scienze e Tecnologia”

**COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI**

1. Riconosce e identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale
2. Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendone la funzione principale e la struttura e spiegandone il funzionamento.

3. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione, ne fa un uso adeguato a ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi.
4. Riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

**ABILITÀ**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>Competenza 1)</b> Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo individuando le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina.				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Classificare i materiali in base alle caratteristiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare qualità e proprietà dei materiali di cui è composto l'oggetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia.</li> <li>➤ Realizzare oggetti descrivendone e documentandone la sequenza delle operazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare le funzioni e le caratteristiche di un oggetto di una semplice macchina e distinguere la funzione dal funzionamento.</li> </ul>
<b>Competenza 2)</b> Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e nel rispetto delle norme di sicurezza.				
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esaminare distinguere e descrivere oggetti individuandone le differenze in base alla funzione e all'utilizzo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire agli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.</li> <li>➤ Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi</li> <li>➤ Rappresentare i dati della osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni ,testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>➤ Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie.</li> <li>➤ Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi</li> </ul>

**Competenza 3).** Impiega le TIC e i loro principali linguaggi multimediali

➤ Conoscere alcune funzioni fondamentali del computer e utilizzarle in modo consapevole.

➤ Conoscere le parti costitutive del computer.  
➤ Conoscere le principali procedure di utilizzo del computer.

➤ Conoscere le parti costitutive del computer  
➤ Conoscere i principali termini italiani e inglesi inerenti la tecnologia informatica.  
➤ Conoscere le principali procedure di utilizzo del computer.

➤ Utilizzare materiali informatici per l'apprendimento.  
➤ Disegnare utilizzando programmi di grafica.  
➤ Scrivere brani utilizzando la videoscrittura.  
➤ Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca.

➤ Utilizzare materiali informatici per l'apprendimento.  
➤ Disegnare utilizzando programmi di grafica.  
➤ Utilizzare in modo critico e consapevole le nuove tecnologie.  
➤ Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca.



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA **“Competenze sociali e civiche”**

COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI

1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti

6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

**ABILITÀ**

**CLASSE I**

**CLASSE II**

**CLASSE III**

**CLASSE IV**

**CLASSE V**

**Competenza 1) Distingue le informazioni storiche da quelle di un racconto di fantasia e ricostruirle**

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo, in particolare il calendario e l'orologio.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Utilizzare la linea del tempo per le proprie esperienze personali e per eventi narrati.
- Riconoscere sulla linea del tempo i periodi riferiti alle esperienze della classe.

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

- Riconoscere informazioni riguardanti la Preistoria prodotte dall'attività dell'archeologo e riportate in un testo divulgativo.
- Riconoscere informazioni prodotte dalla fantasia di uno scrittore e contenute in un testo narrativo di tipo storico.
- Distinguere il periodo della Preistoria da quello della Storia, rievocando gli elementi che determinano il passaggio dall'uno all'altro.
- Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà dei fiumi e individuare le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano.
- Individuare quali elementi caratterizzano la formazione e lo sviluppo delle civiltà dei fiumi: l'acqua, lo sviluppo agricolo, l'ingegneria idraulica.
- Riconoscere gli elementi significativi di un quadro di civiltà all'interno di un contesto temporale e spaziale.

- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.
- Favorire il pensiero critico.
- Stabilire quali elementi definiscono e differenziano tali civiltà: organizzazione sociale, governo, espressione artistica e religiosa.
- Operare confronti tra la religione cristiana e le antiche religioni politeiste per individuare le differenze e la novità del messaggio.

## **Competenza 2) Distingue e utilizza fonti diverse per ottenere informazioni**

<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze semplici relative alla successione degli eventi vissuti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Scoprire le tracce da noi prodotte nell'ambiente.</li><li>➤ Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</li><li>➤ Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici relative agli eventi passati.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</li><li>➤ Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Utilizzare diversi tipi di fonte storica: materiale, iconografica e scritta.</li><li>➤ Comprendere e ricavare dati dalle fonti per poter esporre in forma discorsiva le informazioni ottenute.</li><li>➤ Riconoscere elementi distintivi dello sviluppo di tali civiltà: il mare come via di comunicazione e di scambi commerciali, la nuova forma di espansione territoriale tramite le colonie.</li><li>➤ Stabilire quali elementi determinano l'evoluzione di un popolo: l'organizzazione sociale, il governo, l'espressione artistica e religiosa.</li><li>➤ Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà affrontate.</li><li>➤ Confrontare quadri di civiltà.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li><li>➤ Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto.</li><li>➤ Comprendere l'importanza delle informazioni come strumento al servizio dell'uomo.</li></ul>
---	--	--	---	--

## **Competenza 3) . utilizza fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà studiate**

<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Avviarsi alla costruzione dei concetti fondamentali della storia attraverso l'uso sistematico del calendario</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della Storia: famiglia, gruppo, regole.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione...</li><li>➤ Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa...)</li><li>➤ Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori-raccoglitori oggi esistenti)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Individuare elementi di durata e di sviluppo nei quadri storici delle civiltà approfondite.</li><li>➤ Utilizzare gli strumenti storici</li><li>➤ Rappresentare la durata delle singole civiltà studiate.</li><li>➤ Confrontare eventi contemporanei.</li><li>➤ Stabilire relazioni causali fra eventi storici.</li><li>➤ Localizzare nel mondo le civiltà conosciute.</li><li>➤ Usare un linguaggio specifico.</li><li>➤ Stabilire quali elementi stabiliscono e differenziano tali civiltà: l'organizzazione sociale, il governo, l'espressione artistica e religiosa.</li><li>➤ Conoscere e ordinare, a livello cronologico, eventi significativi delle civiltà affrontate.</li><li>➤ Collocare nello spazio e nel tempo elementi ed eventi significativi della civiltà ebraica.</li><li>➤ Confrontare la civiltà ebraica con le altre già conosciute.</li><li>➤ Collocare nello spazio le civiltà dei mari e individuare le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano.</li><li>➤ Individuare regole sociali.</li><li>➤ Favorire il pensiero critico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C-d.C.) e conoscere altri sistemi cronologici.</li><li>➤ Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa...).</li><li>➤ Saper operare confronti cogliendo permanenze e differenze.</li><li>➤ Educazione alla ricerca.</li><li>➤ Acquisire il senso di appartenenza alla nostra civiltà come frutto dell'incontro tra culture greco-romana, giudaico-cristiana e germanica.</li></ul>
--	--	--	--	---

**Competenza 4) *utilizza ed elabora le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali***

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante disegni e racconti orali.
- Dialogare con i compagni raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

- Elaborare, in forma di testo scritto, gli argomenti affrontati.
- Riprodurre, in forma grafico-pittorica e manipolativa, elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate.
- Ricercare informazioni seguendo uno schema predisposto.
- Approfondire il senso di appartenenza alla cultura del proprio territorio.
- Confrontare i due quadri della civiltà greca, rilevando somiglianze e differenze.
- Leggere ed interpretare le testimonianze del passato nel territorio.
- Ricostruire un periodo storico o una civiltà sulla base di tracce lasciate.
- Organizzare le informazioni ricavate dalle fonti.
- Saper vivere all'interno di una comunità.
- Ricostruzione della storia locale.
- Produzione di testi sulla storia locale, anche con l'utilizzo di sussidi multimediali

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e geografiche, reperti iconografici e da testi di genere diverso.
- Saper creare un semplice testo storico.





COMPETENZA CHIAVE EUROPEA “*Competenze sociali e civiche*”

COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>2. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>4. Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> | <p>5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p> |
|---|--|

**ABILITÀ**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>Competenza1 -</b> <i>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando il linguaggio geografico</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori spaziali.</li> <li>➤ Rappresentare graficamente gli ambienti vissuti e i percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sapersi orientare nello spazio circostante e sulle carte, utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento.</li> <li>➤ Usare gli indicatori spaziali per descrivere spazi e percorsi. Rappresentare in pianta gli spazi conosciuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esplorare il territorio circostante attraverso strumenti idonei : punti di riferimento, indicatori spaziali e mappe.</li> <li>➤ Rappresentare piante di spazi esplorati.</li> <li>➤ Leggere ed interpretare i diversi tipi di carte geografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere e denominare i principali “oggetti geografici” fisici</li> <li>➤ Orientarsi nello spazio circostante</li> <li>Leggere carte geografiche e tabelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Orientarsi nello spazio circostante</li> <li>➤ Leggere carte e tabelle per ricavarne informazioni</li> </ul>
<b>Competenza2 -</b> <i>Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti di un paesaggio</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi e dell'ambiente di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare elementi antropici e naturali dello spazio vissuto, le loro funzioni e relazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere il proprio territorio nelle sue caratteristiche essenziali, individuando la connessione tra i diversi elementi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare i caratteri che denotano i paesaggi naturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cogliere nei paesaggi mondiali le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> </ul>
<b>Competenza3:-</b> <i>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esaminare la pianta di uno spazio vissuto e conoscere la funzione dei simboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e descrivere la relazione tra la funzione degli spazi e le attività umane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acquisire il concetto di regione geografica ed utilizzarlo a partire dal contesto italiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione o di interdipendenza</li> </ul>



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA *“Competenze sociali e civiche”*

COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI

1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi,

- tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

ABILITÀ

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<b>Competenze - Comprende la storia della salvezza attraverso la vita e l'insegnamento di Gesù</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apprezzare l'armonia e la bellezza del creato, opera di Dio Padre, riconoscendone il valore.</li> <li>➤ Scoprire le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua infanzia.</li> <li>➤ Riconoscere Gesù attraverso i suoi insegnamenti d'amore verso tutti gli esseri umani, specialmente i più deboli e i più sofferenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere nei racconti mitologici il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo.</li> <li>➤ Comprendere che i popoli da sempre hanno cercato Dio esprimendo la loro fede in modo e forme diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scoprire le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù discriminando le fonti storiche.</li> <li>➤ Individuare il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni sull'ambiente sociale del tempo.</li> <li>➤ Comprendere che per i cristiani la missione di Gesù ha una natura divina, riflettendo sugli eventi che ne segnano l'inizio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scoprire l'originalità dell'esperienza monastica nella cultura medievale,</li> <li>➤ principio di fermenti culturali e religiosi tutt'ora presenti nel tessuto sociale.</li> <li>➤ Confrontare avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</li> </ul>
<b>Competenze:- riconosce e individua alcuni riti espressivi della fede; coglie il significato dei Sacramenti</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua attraverso la vita di Gesù ed i suoi insegnamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere il significato cristiano dell'Avvento e della tradizione del presepe.</li> <li>➤ Riconoscere nella visita dei Magi la realtà di Gesù quale Figlio di Dio.</li> <li>➤ Riconoscere i momenti salienti della storia di Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare nella Pasqua ebraica gli elementi di continuità ed alterità con la Pasqua cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interpretare i racconti evangelici del Natale e della Pasqua secondo una prospettiva storico-artistica.</li> <li>➤ Comprendere l'importanza della vita dei santi nella storia del cristianesimo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ In occasione della festa del Natale e della Pasqua ricercare le usanze e le tradizioni dei vari paesi nel mondo ed "interrogarsi sul valore di tale festività".</li> <li>➤ Comprendere la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica.</li> <li>➤ Comprendere il senso della testimonianza dei martiri cristiani.</li> <li>➤ Apprendere come i primi</li> </ul>

Cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del Vangeli

**Competenza:** - *individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza*

- Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.
- Individuare i tratti essenziali della chiesa.
- Riconoscere il significato dei gesti e dei segni liturgici propri della religione cattolica.

- Riconoscere la chiesa come luogo d'incontro, comunione e preghiera dei credenti in Gesù Cristo.

- Comprendere che la storia dei Patriarchi nell'Antico Testamento è la storia e identità di un popolo.
- Conoscere, attraverso la storia di Giuseppe, il progetto di Dio per il suo popolo.
- Apprendere la storia di Mosè e il valore dell'Alleanza stipulata sul Sinai.
- Riconoscere nei primi re d'Israele, uomini scelti da Dio, per giudicare il suo popolo.

- Scoprire l'origine e la struttura dei Vangeli
- Apprezzare la figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e di fede della vita di Gesù.
- Individuare, a partire da significativi passi evangelici, i principali generi letterari della Bibbia.

- Individuare i contenuti portanti della missione apostolica, riconoscendone l'origine nel mandato di Gesù ai Dodici Apostoli.
- Comprendere, attraverso la figura di Pietro e Paolo, la modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina.
- Cogliere il valore simbolico dell'arte paleocristiana delle catacombe.
- Ricostruire gli avvenimenti storici che portarono all'affermazione del Credo cristiano.
- Comprendere i tempi liturgici e la struttura gerarchica nella vita della chiesa cattolica.
- Riconoscere nel Vescovo di Roma, il Papa quale successore di Pietro e guida della Chiesa cattolica nel mondo.

**Competenza** - *riflettere sui propri comportamenti e interagire con persone diverse per etnie e religioni, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo*

- Riconoscere alcuni tratti delle proprie individualità.
- Scoprire l'importanza e l'unicità di ognuno .
- Assumere atteggiamenti di relazione positiva con i compagni e gli adulti.
- Rendersi conto del valore positivo dello stare insieme agli altri e collaborare con tutti i compagni e adulti.

- Mettere in atto comportamenti di rispetto e cura della realtà naturale ed umana, dono di Dio

- Rendersi conto del valore positivo dello stare insieme agli altri e collaborare con tutti i compagni e adulti.

- Comprendere l'insegnamento evangelico di Gesù espresso con parole e gesti significativi.
- Assumere atteggiamenti di relazione positiva con i compagni e gli adulti,

- Comprendere l'insegnamento evangelico di Gesù espresso con parole e gesti significativi.
- Assumere atteggiamenti di relazione positiva con i compagni e gli adulti.