

GIANPAOLO VENDITTI

DOTTORE IN PSICOLOGIA

DOTTORE IN DISCIPLINE MUSICALI
MODERNE - JAZZ

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Ottobre 2012

Diploma accademico di secondo livello in *Discipline Musicali - Jazz*, conseguito presso il Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone.

Marzo 2005

Laurea in *Psicologia*, conseguita presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", indirizzo Clinico e di comunità.

Luglio 1994

Maturità Scientifica conseguita presso il Liceo Scientifico "Leonardo Da Vinci" - Sora (FR).

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE

Aprile 2020

Conseguimento della specializzazione per il sostegno (Scuola Secondaria di I grado) presso l'Università degli studi di Cassino e del Lazio Meridionale.

Gennaio 2019

Conseguimento dei 24 cfu negli ambiti disciplinari di cui all'art. 2, comma 3 del Decreto Ministeriale 10 agosto 2017, n. 616.

Gennaio 2006

Master in Counseling professionale della durata di 450 ore, con conseguimento del diploma in Counseling.

Sede del corso: ASPIC (Associazione Counseling e Cultura) - sede provinciale di Sora (FR).

ESPERIENZE LAVORATIVE IN AMBITO PSICOLOGICO

Settembre 2005 - Marzo 2006

Tirocinio formativo e lavorativo svolto presso l'ASL di Frosinone, Dipartimento 3D, struttura semplice "disagio" distretto C Sora, finalizzato al conseguimento dell'abilitazione alla professione di Psicologo.

Marzo 2005 - Settembre 2005

Tirocinio formativo e lavorativo svolto presso l'ASL di Frosinone, Dipartimento 3D, struttura semplice "dipendenza" distretto C Sora, finalizzato al conseguimento dell'abilitazione alla professione di Psicologo.

STUDI MUSICALI

Ottobre 2007 - Giugno 2009

Ha frequentato il corso di *secondo livello in musica jazz* presso il conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone e conseguito il diploma studiando con Maestri quali, Bruno Tommaso, Ettore Fioravanti, Gregory Burk, Eugenio Colombo, Roberto Spadoni, Marco Tiso ed altri.

**ESPERIENZE LAVORATIVE E
COLLABORAZIONI IN AMBITO
SCOLASTICO E MUSICALE**

Settembre 2001 - Giugno 2006

Ha frequentato un corso di Pianoforte Classico/Jazz e di arrangiamento per Big Band e piccoli ensemble con il M° Francesco Carlesi presso "Sonoria" Scuola di Musica, con sede in Castelliri (FR).

Agosto 2005

Ha partecipato al seminario di composizione tenuto a Roccella Jonica (RC) dal M° Stefano Bollani, nell'ambito del XXV Roccella Jazz Festival.

Febbraio - Giugno 2002

Ha partecipato ad un seminario di Tecniche di improvvisazione jazz, tenuto dal M° Filiberto Palmerini, presso il Conservatorio di Musica "L. Refice" di Frosinone.

Settembre 1996 - Giugno 1998

Ha frequentato un corso privato di Pianoforte Jazz, con il M° Domenico Rocco Merolle.

Ottobre 1986 - Giugno 1990

Ha studiato Organo e Composizione organistica, con il M° Sante Zaccaria, presso il Conservatorio di Musica "L. Refice" di Frosinone.

Ottobre 1983 - Giugno 1985

Ha frequentato un corso base di Pianoforte, con il M° Domenico Rocco Merolle.

2015 - In corso

Svolge lavoro di insegnante nelle scuole secondarie di primo grado della provincia di Frosinone sia per la classe di concorso di musica che per il sostegno.

2014 - In corso

Compone canzoni contenute in cd allegati a guide didattiche per bambini in collaborazione con alcune case editrici del settore (Tre-Sei, Ardea, Del Borgo).

Settembre 2013 - Giugno 2018

Ha collaborato per cinque anni come "esperto esterno" con l'Istituto Comprensivo 1 Ceccano per il progetto "Il cammino dell'uomo" occupandosi della parte musicale relativamente alla gestione del coro gospel formato da bambini della primaria e della secondaria di primo grado.

2006 - In corso

Si afferma a livello professionistico collaborando con artisti riconosciuti nel panorama nazionale della musica pop/rock/jazz e del mondo dello spettacolo (Anna Tatangelo, Grazia Di Michele, Franco Fasano, Filiberto Palmerini, Elio Tatti, Daniele Chiantese, Mario Mazzenga, Alessandro Blasi, Azeglio Izzizzari, Francesco Mascio, Edmondo Catallo, Giancarlo Guidoni, Giuseppe Magliocchetti, Davide Cantarella, Maurizio Mattioli, Barbara De Rossi, ecc) esibendosi dal vivo in numerose piazze e in diversi programmi televisivi (Domenica in, Buona Domenica, Miss Italia, Carràmba! Che fortuna, CD Live, Top of the pop, ecc). Alterna l'attività concertistica a quella di compositore, arrangiatore e *sideman*, incidendo in numerosi dischi.

Settembre 2005 - Giugno 2016

Insegna pianoforte in alcune scuole di musica della provincia di Frosinone tra le quali "Sonoria" di Castelliri, "Expressione Musica" di Veroli.

2004

Collabora alla composizione e alla registrazione delle musiche del cortometraggio "...ed è subito sera" del regista Pierpaolo Zaino ricevendo consensi in numerosi festival nazionali e vincendo importanti riconoscimenti.

ESPERIENZE ARTISTICHE

Settembre 2001 - Giugno 2002

Ha frequentato un corso di Recitazione con il M° Luca Mauceri, presso sede privata in Sora (FR). Sempre con il M° Luca Mauceri e con gli attori dell'associazione Uva Spina, nel 2014/2015 ha lavorato alla realizzazione del soggetto originale scritto da Attilio Facchini "Aspettando G". Lo spettacolo è stato messo in scena in vari teatri della provincia di Frosinone.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Inglese scolastico

CONOSCENZE INFORMATICHE

Video scrittura: Microsoft Word, Excel
Notazione Musicale: Sibelius
Registrazione Audio: Nuendo, Logic pro x
Internet

INTERESSI

Musica, teatro, cinema, sport.

Autorizzo al trattamento ed alla comunicazione dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003.

Sora, lì 23/12/2022

Dott. Gianpaolo Venditti